

m**Donnerstag, 20. Juli 2017**

- 19.30 Uhr** Eröffnung durch OB Rudolf Michl, Spitalpark
- 20 Uhr** Don & Giovannis, Spitalpark

m**Freitag, 21. Juli 2017**

- 13.30 Uhr** Ben Smalls, Beschützende Werkstätte **und**
- 15.30 Uhr** Wolfgangsstift **und 17.30 Uhr**, Marktplatz

o**19 Uhr** 70 Jahre StädtepartnerschaftWorthington, USA – Crailsheim,
Gemeinschaftskonzert, Schlossplatz**19.30 und 22 Uhr** Silverettes, Marktp**20.30 Uhr** The Chapertons,
Schweinemarktplatz**21.30 Uhr** Loisach Marci, Spitalpark**23 Uhr** FilmHoch3, Kurzfilmnacht,**23 Uhr** Skolka, Ratskeller

Spitalpark

t**Samstag, 22. Juli 2017**

- 13.30, 15.30, 16.30 h** Ben Smalls, Marktplatz

- 14.30 und 18 Uhr** La Bella Tour, Marktplatz

- 15 Uhr** Zaches und Zinnober, Spitalpark

- 14, 15, 16, 17 Uhr** Thalias Kompagnons, Spitalkapelle

16 Uhr FilmHoch3, Kurzfilme der Kurzfilmnacht,
Wiederholung, Rathaus-Forum in den Arkaden

- 17 Uhr** La Industrial Teatrera, Schweinemarktplatz

19 und 20.30 Uhr Simon & Jan, Spitalpark**19 und 21.30 Uhr** Praxis, Marktplatz**21 und 22.30 Uhr** Scott and Muriel, Schweinemarktplatz**20 und 22.30 Uhr** Krannummer, Artistokraten, Schlossplatz**22 Uhr** The Eskies, Spitalpark**23 Uhr** Arms and Sleepers, Jugendzentrum**g****o****Sonntag, 23. Juli 2017**

- 11 Uhr** Matinée, Worthington Amazing Band, Marktplatz

- 13.30, 17 und 19 Uhr** Knäcke, Marktplatz

- 14 Uhr** Musikschule mit Jugendkapelle und mehr, Spitalpark

14.30 Uhr FilmHoch3 SWR-Film „Bahnjubiläum Crailsheim“, 1985

und **16 Uhr** SWR-Film „Crailsheimer Bahnhofsg'schichten“,
Rathaus-Forum in den Arkaden.**14.30 und 16 Uhr** Blechbixn, Schweinemarktplatz**15 und 18 Uhr** La Bella Tour, Marktplatz**20 Uhr** Albert Hammond, Schweinemarktplatz**im Anschluss:** Abschlussfeuerwerk am Eisweiher**t****P****Alle Tage**

- Der Kultinarische Marktplatz** Fr ab 17.30 Uhr, Sa, So
ab 11h • **Drei Ausstellungen** • und „**Waldesruh**“, Eisweiher

Viel.Leicht!



**Das 22. Kulturwochenende Crailsheim
20. bis 23.Juli 2017**

Donnerstag

**Herzlich willkommen bei Kultur,
Straßentheater, Kleinkunst, Comedy,
Kunst und Musik mitten im Herzen
von Crailsheim!**

Freitag

Samstag

Sonntag



**Wunderbares braucht Bares!
Bitte fördern auch Sie das geliebte Kuwo!**

Kommen Sie Ende Juli nach Crailsheim:

Die Stadt Crailsheim und der Arbeitskreis Kulturwochenende Crailsheim laden Sie ein, sich von einem niveauvollen und vielseitigen Programm mit musikalischen und künstlerischen Leckerbissen bezaubern zu lassen. Wir wünschen allen Besuchern und Gästen ein bereicherndes 22. Kulturwochenende in Crailsheim und viel Vergnügen!



Das Team vom Arbeitskreis Kulturwochenende

in alphabetischer Reihenfolge:

Andreas Baumann
Anne-Sophie Frank
Conny Frank
Gerhard Frank
Jennifer Globisch (nicht im Foto)
Astrid Hackenbeck
Tanja Hirsch (nicht im Foto)
Karin Hübsch
Manfred Hotter

Benjamin Irschik
Irene Klein
Magnus Krause
Max Kröper (nicht im Foto)
Susanne Kröper-Vogt
Manuel Lässle
Friederike Lindner
Bernhard Salzer
Ernst Hans Stutz

Inhalt und Informationen zum Programmablauf

- Don & Giovannis und Gemeinschaftskonzert der Partnerstädte, Amazing Worthington City Band mit Stadtkapelle Crailsheim Seite 4/5
- Silverettes, Loisach Marci, The Chapertons und Skolka Seite 6/7
- FilmHoch3 und Ben Smalls Seite 8/9
- La Bella Tour, Thalias Kompagnons, Simon & Jan und La Industrial Teatrera Seite 10/11
- Die Artistokraten mit der Krannummer Seite 12/13
- Der Lageplan, alle Schauplätze Seite 14/15
- Praxis, Scott & Muriel, The Eskies und Arms and Sleepers Seite 16/17
- Amazing Worthington City Band, Musikschule, Blechbixin und Knäcke Seite 18/19
- Albert Hammond und im Anschluss: Feuerwerk am Eisweiher Seite 20/21
- Die drei Ausstellungen Seite 22/23
- Bunte Eindrücke Seite 24/25
- Impressum und freundlicher Spendenauftrag Seite 26/27
- Programmübersicht Rückseite



Das Kulturwochenende Crailsheim

Los geht's
Eröffnung
22. Kulturwochenende Crailsheim

Donnerstag, 20. Juli 2017

19.30 Uhr Eröffnung durch OB Rudolf Michl, Spitalpark



Don & Giovannis, 20 Uhr, Spitalpark

Leidenschaftlich, virtuos und vor allem schön sentimental! Don & Giovannis machen sich die berühmtesten Opernmelodien zu eigen, indem sie sie in populäre, nostalgische Lieder verwandeln und sich dabei nur auf eine Tenorstimme und ihre vier Instrumente beschränken. Arien von Verdi, Puccini, Bizet, Händel, Mozart oder Wagner treffen auf Tango, Swing, Flamenco, Klezmer- oder Balkanklänge und verschmelzen zu einem explosiven Klangmosaik, das gleichermaßen vielschichtig und einzigartig klingt. Ohne Ehrfurcht, doch mit respektvoller Sensibilität transformieren die Musiker die großen Melodien des alten Europas und verbinden sie mit mediterraner Leichtigkeit. Es ist ein musikalischer Hochseilakt, der zwischen Tradition und Innovation pendelt. Das Resultat ist witzig und überraschend. Ein Klangerlebnis, das einerseits völlig vertraut wirkt, andererseits aber kühn und originell ist.



www.dongiovannis.ch

Ab geht's

**Hurra!
Es gibt ihn
wieder,
unseren
Eisweiher!**

„Waldelsruh!“

Volles Programm

Freitag, 21. Juli 2017

70 Jahre erste Städtepartnerschaft USA – Deutschland



**Das Worthington-Crailsheim-Highlight:
Gemeinschaftskonzert der Bands der beiden
Partnerstädte, 19 Uhr, Schlossplatz**

Die „Amazing Worthington City Band“ unter der Leitung von Mike Peterson spielt auf. Das Blasorchester besteht seit 1893 und ist damit nur 22 Jahre jünger als die Partnerstadt Worthington selbst. Bis zu 70 Musiker wirken bei den Auftritten der Blaskapelle zusammen. In ihrer amerikanischen Heimat sind die Darbietungen unter der Konzertmuschel im Chautauqua-Park am Okabonasee legendär. Zusammen mit unserer renommierten Stadtkapelle Crailsheim werden die Gäste aus Übersee anlässlich des 70. Jubiläums der Städtepartnerschaft ein gemeinsames Konzert auf dem Schlossplatz geben. Außerdem sind sie am Sonntag bei der Matinée auf dem Marktplatz zu erleben.

Hortfeinillustration von Gerhard Frank
als Partnerschaftspin erhältlich!



Ein Wochenende voller Kulturregenuss!

So geht's

Comedy, Klamauk und Musik pur.

Freitag, 21. Juli 2017



Silverettes, 19.30 und 22 Uhr, Marktplatz

„Rockabella Baby“ heißt ein Song auf der Debütplatte „The Real Rock'n Roll Chicks“ von The Silverettes. Dieser beschreibt das Lebensgefühl der drei Diven: Jules, Sassy und Ira. The Silverettes hauchen einer Musik aus glorreichen Zeiten neues Leben ein. Sie sind trashig, sexy und rockig.

www.thesilverettes.de



The Chapertons, 20.30 Uhr, Schweinemarktplatz

Alles Gummi! Rennräder, Autos, Zirkuselefant, Frosch, eine riesige Mücke, ein Fass ohne Boden, ein Cowboy aus Far West, alles aus Reifenschläuchen. Drei umwerfend komische Spanier – große Kunst – „bienvenido tanto!“.

www.chapertons.com

Loisach Marci, 21.30 Uhr, Spitalpark

Naturklang berstet auf elektronische Landschaften und wird zur einzigartigen Soundskulptur. Marcel Engler und Dr. Jens-Peter Abele schaffen den Klangraum, der wie kein anderer das Alpine-Lebensgefühl beschreibt. „Alphorn Electro Avantgarde!“

www.loisachmarci.de



Skolka, ab 23 Uhr, Ratskeller Denk global, daunz lokal! „Auf geht's!“: Jung, voller Energie, eine Ausnahme- truppe. Da möchte man glauben, Ska und Polka seien im Weinviertel erfunden worden! Gesang, Posaunen, Trompeten, Kontrabass, Gitarren und Trommeln, die es dem Publikum unmöglich machen regungslos zu bleiben. Man hat das Gefühl, die Musik wird vom ganzen Körper aufgenommen und saugt jeden aufs Tanzparkett: Das Skolka-Gföh! Daunzboa!

www.skolkamusik.at



„FilmHoch3: REisenbahn“

Freitag, 21. Juli 2017

Filmnacht, 23 Uhr, Spitalpark

Kurzfilme vom Zugfahren und Reisen vom internationalen low & no budget filmsharing Kurzfilmfestival, mit dem Kulttrailer von Prof. Hykade „Love & Theft“, Studio Film Bilder, außerdem ein Super-8-Film von Ernst Hübner von der Verladung von Schaustellerfahrzeugen nach dem Volksfest 1973 am Crailsheimer Bahnhof. Und der Urfilm des Kinos der Frères Lumière von 1895: „Die Ankunft eines Zuges in La Ciotat“ (50 Sekunden Stummfilm, der Angst und Schrecken verbreitet haben soll, so sagt man ...) Wiederholung der **Filmnachtfilme, Samstag 16 Uhr, Rathaus-Forum in den Arkaden**, für diejenigen, die keine Nachtschwärmer sind und trotzdem Kurzfilme mögen.



Sonntag 14.30 und 16 Uhr, Rathaus-Forum in den Arkaden

Mit freundlicher Genehmigung vom SWR-Fernsehen können wir zwei historische Crailsheimer Eisenbahnfilme zeigen:

„Im Zug der Zeit. Mit Dampf und Intercity zum Bahnjubiläum nach Crailsheim“, 1985 und „Crailsheimer Bahnhofsg'schichten“, 2000

Gewerbliche Schule Crailsheim, Samstag und Sonntag, Stadtgraben „Auf die Züge, fertig, LOS!“

Der „SpieleExpress“ mit Lokomotive, Regionalexpress und ICE zum Mitmachen und mehr ... konzipiert und realisiert von den Schülern der Klassen 13 der Profilfächer „Gestaltung und Medientechnik“ und „Mechatronik“ am Technischen Gymnasium der Gewerblichen Schule.

www.gscr.de



Das Kuwo vor Ort am Freitag:

Für Menschen, die nicht so einfach aufs Kulturwochenende gehen können, kommt das Kuwo mit Ben Smalls auch in diesem Jahr wieder zu jenen:

Ben Smalls ist um 13.30 Uhr vor Ort in der Beschützenden Werkstätten Crailsheim und um 15.30 Uhr im Wolfgangsstift zu sehen. Dann um 17.30 Uhr tritt er am Marktplatz auf.

Auch am Samstag (siehe unten)
www.bensmalls.com



Samstag, 22. Juli 2017

Ben Smalls, 13.30, 15.30 und 16.30 Uhr, Marktplatz

Inspiriert von Mozart's Leichtigkeit, Humor und Virtuosität präsentiert er eine poetische und witzige Hommage an seinen Klassik-Helden. Ben tanzt sich durch absurde Choreographien und fasziniert durch präzise Jonglagen; ein tief berührendes Live-Konzert mit einem balleteusen Finale.



www.bensmalls.com

Von MoZart ...

... Sachen
gibt's ...!?

... und federleicht ... bis echt hart ...



Samstag, 22. Juli 2017

Wiederholung der **Filmnachtfilme, Samstag 16 Uhr,**
Rathaus-Forum in den Arkaden



**La Bella Tour, 14.30 und 18 Uhr, Marktplatz,
auch am Sonntag** Eine Parodie zweier Clowns im Stil
der guten alten Zeit, die sich in der modernen Welt mit dem
einzigsten, was sie beherrschen, zurechtfinden wollen.
Zwei Freunde, die manchmal einfach vergessen, dass das
ganze Publikum ihre persönlichen Angelegenheiten
hautnah miterlebt, wenn sie auf der Bühne sind.

www.labellatour.com



Thalias Kompagnons, 14, 15, 16, 17 Uhr,

Spitalkapelle „Was Sachen so machen“. Eine spielerische
Einführung in die Zauberwelt der Dinge. Für kleine Schatz-Sucher
ab vier. Was hat Käpt'n Hein da wohl in seiner Schatzkiste?
Gold, Puppen, Perlen oder gar Dollars? Von wegen! Tristan Vogt
spielt mit Sachen, verwandelt sie in Spiel-Sachen, die ihr eigenes
Leben und oft auch ihren eigenen Kopf haben. Eine vergnügliche
Zwiesprache mit Dingen und kleinen Schätzchen.

www.thalias-kompagnons.de



Simon & Jan, 19 und 20.30 Uhr, Spitalpark

Simon & Jan sind Meister der leisen Töne. Mit ebenso
großem Sinn für das Abgründige wie Alltägliche und genauem
Blick auf dahinterliegende Wahrheiten schaffen sie kunstvoll
arrangierte Kleinode, die sich ganz um ihre Stimmen und
ihr Gitarrenspiel drehen. Auch wenn Simon Eickhoff und Jan
Traphan sonst kaum große Worte machen, in ihren Liedern be-
handeln sie eloquent und eindringlich Themen, die bewegen.

www.simonundjan.de



La Industrial Teatrera, 17 Uhr, Schweine-

marktplatz Die Show „Castaways“ ist Zirkus und
Straßentheater in einem – „pantomimisches Clowning“.
Eine wunderbare Katalan-Madrilian-Mischung,
die aus einem „zufälligen“ Treffen zweier Schiffsbrüchiger
geboren wurde ... <http://industrialteatrera.com>

Sanft abheben!

Huldigung!



Samstag, 22. Juli 2017

Krannummer und mehr ...

... der Kurfürst hält Hof ...



Die Artistokraten, 20 und 22.30 Uhr,

Schlossplatz Die Artisten aus der Berliner Varieté-Szene sind die Open-Air-Spezialisten und bieten einen originellen Mix aus Schlossbespielung, Walking Acts und Animation. Sie illustrieren so einen schönen Sommerabend im Rahmen des Kulturwochenendes in Crailsheim. „Sans Souci“ – ohne Sorgen taucht die Compagnie ein in eine barocke Welt aus Fürsten, Prinzessinnen und anderen Träumereien. Virtuos prächtige Scherze, gewagte Sprünge, verwoben mit Musik, Artistik, Poesie, Jonglage und andere Possen bieten fröhlichste

Open-Air-Unterhaltung.



Im schnellen, heiteren Wechsel zwischen hochkarätigen artistischen Nummern, gemeinsamen spielerischen Aktionen und fröhlichen Streifzügen entwickeln die Artistokraten eine Show zwischen Improvisation und fein austarierten Effekten. Und nehmen das Publikum gleich mit. Denn: Veranstaltungsort und Publikum spielen mit in den Inszenierungen, die nie gleich sind, aber immer vor Lebensfreude sprühen. Die Bühne ist dort, wo das Publikum ist – echtes Volkstheater für die ganze Familie!





Die Kuwo-Veranstaltungsplätze in CR:

Auch am Kuwo-Infostand beim Schweinemarktplatz sind von Freitag bis Sonntag Informationen, Auskünfte, Plakate, Programmhefte und Förderpin erhältlich.

1



4



4+2



1



4



5



4



3



3



1



1



4



4



1



5+9

1+
4+87
Arms and
Sleepers2
Artistokraten
Krannummer1
Musikschule
und mehr2+4
Worthington
City Band3
Blechbixx4
Knäcké
Albert
Hammond

**Aufwachen ...
Auf geht's
... raus aus den Federn**



... in der Nacht fängt der nächste Tag an!

Samstag, 22. Juli 2017



Praxis, 19 und 21.30 Uhr, Marktplatz

„Mach was los in Hohenlohe“ hieß es schon vor fast 40 Jahren im Jugendzentrum Crailsheim, als sich die „Praxis“ zusammenfand. Was früher war und heute ist, das ist gern Inhalt der Lieder der Hohenloher Band. Traditionelles und Neues in Hohenlohe zu verbinden, das hat sich diese eingefleischt einheimische Rockband auf die Fahne geschrieben.

www.praxishohenlohe.de



Scott and Muriel, 21 und 22.30 Uhr, Schweine-

marktplatz Clevere Illusionen eigener Schöpfung in Verbindung mit komischer, visueller Comedy. Im Jahr 2000 wurden sie bei der Weltmeisterschaft der Magie aus 140 Kandidaten für die beste Gesamthandlung ausgewählt, erhielten den prestigeträchtigen Grand Prix und wurden damit zum ersten Comedy-Duo der Geschichte gekürt, die den Titel „World Champions of Magic“ gewonnen haben.



Arms and Sleepers, 23 Uhr, Jugendzentrum

Das US-amerikanische Musikerduo experimentiert mehr mit elektronischen Beats als Morcheeba oder Portishead jemals zuvor. Dabei wird der Stil der beiden Musiker aus Portland und Boston meist als Ambient oder Trip Hop bezeichnet.

www.armandsleepers.com

The Eskies, 22 Uhr, Spitalpark

„After The Sherry Went Round“ ist wohl der bekannteste Song der fünf Gentlemen aus Dublin. Was sie sonst noch auf dem Kasten haben, das können die Irish Folk Fans am Samstag genießen.

www.theeskies.com

Matinée matt? neel ...

nix wie hin

... noch net. Der Sonntag wird sehr nett!

Sonntag, 23. Juli 2017



Amazing Worthington City Band, 11 Uhr, Marktplatz

Die traditionelle Matinée am Sonntag wird von unseren Gästen aus der Partnerstadt Worthington (Minnesota, USA) gegeben.



Musikschule und mehr, 14.30 Uhr,

Spitalpark MUSIKSCHULE und MEHR

wurde initiiert und umgesetzt von Musikdirektor Franz Matysiak. Mit der Band Matrix, in der Schüler und Lehrer gemeinsam spielen, geht die Musikschule mit etwas ganz Neuem an den Start. Die Flexband+ mutiert wieder zu einer großen Popband, wohingegen Bonefire, die Horde wildgewordener Posaunisten, sich mit „Game of Thrones“ und keltischer Musik leicht archaischer gibt. Ein Riesenspektakel dürfe der Auftritt der gut 100 Musiker werden, wenn Star Wars von der Jugendkapelle und den Kindern der Bläserklasse der Eichendorffschule gemeinsam gespielt wird.

Leitung: Roman Harms: Matrix und Flexband+

Franz Matysiak: Bonefire und JKC/EDS

La Bella Tour, 15 und 18 Uhr, Marktplatz

auch am Samstag und

FilmHoch3 (auch am Freitag und am Samstag)



Blechbixin, 14.30 und 16 Uhr, Schweinemarkt-

platz Bayerisch frech, bodenständig und weltoffen. So krempelelt das eingeschworene Mädelsquartett aus Niederbayern die noch immer männlich dominierte Blasmusikszene um.

Dabei setzen sie sich musikalisch keine Grenzen: ein pfeffriger Schuss Balkan-Brass, eine Prise Latino-Rhythmen und dazu der vierstimmige Gesang in kernigem Dialekt. www.blechbixin.de



„Knäcke rockt“, 13.30, 17 und 19 Uhr,

Marktplatz Mit dem Bühnenprogramm „Knäcke rockt“

versprüht Knäcke nostalgischen Charme, komödiantische Brillanz, schräge Elektronik, schöne Melodien und spannender Slapstick vom Feinsten. www.knaecke.com

Highlight.

nix wie hin



Kuwo-Abschlusskonzert

Sonntag, 23. Juli 2017



Albert Hammond, 20 Uhr, Schweinemarktplatz

Ein Mann im Reinen mit sich selbst. Albert Hammond weiß, dass sein Leben ein glückliches ist. Nicht nur, weil der Junge aus Gibraltar in den 70ern eine Handvoll Welthits wie „It Never Rains In Southern California“ und „The Free Electric Band“ landen konnte. Den Großteil seiner Erfolge feierte Hammond hinter den Kulissen: Ob in den 70ern für Leo Sayer, The Hollies und

Elton John, oder in den 80ern für Tina Turner, Whitney Houston, Starship und Joe Cocker: Unzählige Hits stammen aus seiner Feder. Mit „LEGEND II“ hat der Veteran unlängst eine zweite Sammlung seiner Greatest Hits neu aufgenommen. Jetzt bei uns in Crailsheim!

www.alberthammond.com



Im Anschluss: Eisweiher-Feuerwerk

Das lassen wir uns nicht mehr nehmen – das legendäre Abschlussfeuerwerk am Eisweiher von Johannes Köder beschließt mit Lichterzauber das 22. Kuwo 2017.

Donnerstag

Ausstellungen

Freitag

Samstag

Sonntag

Schon vormerken:

... das 23. Kulturwochenende Crailsheim findet vom 19. bis 22. Juli 2018 statt

Sparkasse Schwäbisch Hall-Crailsheim

Wilhelmstraße 10, 74564 Crailsheim, vom 07.04. bis 28.07.2017



Öffnungszeiten: an Wochentagen von 9–13 Uhr, Mo und Do 14–18 Uhr sowie Dienstag, Mittwoch und Freitag 14–17 Uhr und am Kulturwochenende Sonntag 14–16 Uhr

Kunstausstellung des Künstlers Rudolf Kurz in Verbindung zum Reformationsjubiläum

Werke von Rudolf Kurz sind in Kirchen, an Gedenkstätten und auf öffentlichen Plätzen zu finden. Die Ausgestaltung von Kirchenräumen ist ein Schwerpunkt seiner künstlerischen Arbeit. Altäre, Ambos, Kirchenfenster, Kreuze und Skulpturen hat er in großer Zahl in seinem Atelier in Ellwangen gefertigt. Zuletzt gestaltete er elf Stationen des Reformationswegs in Crailsheim.

Mitte Juli – Anfang September 2017, geöffnet zu den normalen Öffnungszeiten vom Stadtarchiv und während des Kuwos

Rathaus Crailsheim Forum in den Arkaden



150 Jahre Eisenbahn in Crailsheim

Präsentation von Objekten, Dokumenten, Fotos und Plänen zur Crailsheimer Eisenbahngeschichte. Ausstellungsdauer von Mitte Juli bis Anfang September 2017. Veranstalter Stadtarchiv Crailsheim.

Am Samstag und Sonntag vom Kulturwochenende Crailsheim ist hier auch das Kuwo-Projekt FilmHoch3 mit Kurzfilmen, Filmen und anderen Besonderheiten zu Gast.

Eröffnung: 14. Juli 2017, 19 Uhr, **Ausstellungsdauer:** 15. Juli 2017 bis 27. August 2017, **Öffnungszeiten:** wie Museum und am Kulturwochenende Crailsheim

Kunstausstellung Rosemarie Stuffer: Poupées

Ton und Stahldrahtgeflecht sind die Ausgangsstoffe für Rosemarie Stuffers Plastiken: organische, dennoch abstrahiert aufgefasste menschliche Körper. Ihre archaisch anmutenden, meist weiblichen Figuren wirken zugleich kompakt und zerbrechlich. Die von Rissen durchzogene rauen und schrundige Oberfläche, die erdigen Töne, erzeugen den Eindruck als ob sich die Figuren im ständigen Wandel oder im Zustand der Zersetzung befänden. Rosemarie Stuffer mischt unterschiedliche Materialien und experimentiert mit verschiedenen Techniken. Viele ihrer Figuren entstehen in der aus Japan stammenden Rakutechnik.

Stadtmuseum im Spital, Crailsheim



Abb.:
Poupée, 2005,
Ton/Raku,
Stahlgewebe,
Höhe 56 cm

Rosemarie Stuffer, geb. 1941 in Berlin, absolvierte zunächst eine Ingenieursausbildung und war als Stadtplanerin tätig. Sie lebt und arbeitet als freischaffende Künstlerin in Munch, Nordrhein-Westfalen.



Buntes Miteinander

Beschützende
Werkstätte Wolfgangsstift



Jugendzentrum

Ratskeller

Stadtmuseum
im Spital



Bürgerstiftung
Crailsheim



Kultinarischer Marktplatz, Rahmenprogramm und „Spielplätze“

Kultiviert speisen und Kultur genießen
mit Hägеле Catering und dem Hotel Post Faber
auf dem Marktplatz, ab Freitag 17.30 Uhr



Krannummer,
16. Kuwo 2011 am Schlossplatz



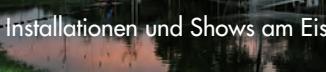
Hohenloher Blooz



Lange Straße



... Lukullisches im Spitalpark



Donnerstag

Freitag

Samstag

Sonntag

**Wunderbares
Bitte fördern auch Sie das geliebte Kuwo!**



Impressum:

Arbeitskreis Kulturwochenende Crailsheim
Ernst Hans Stütz

Weitere Informationen:

Stadt Crailsheim, Kulturamt, Susanne Kröper-Vogt

Marktplatz 1-2, 74564 Crailsheim

Telefon 07951 403-1115

Fax 07951 403-1288

kultur@crailsheim.de

www.kulturwochenende-crailsheim.de



- Konzept, Layout, Illustration, Fotocomposing, 2.FilmHoch3 Projekt ©2017: www.salzer-werbeagentur.de • Druck: www.fraenckische-druckpresse.de
- Titelfoto: Simone Radavelli, www.labellatour.com • weitere Bildrechte liegen bei den jeweiligen Künstlern • Filme unter anderem von Ingo Klopfel, „low and no budget filmsharing festival“; Studio Film Bilder; Ernst Hübner und vom SWR Fernsehen • Programmänderungen und Irrtümer sind möglich

**Danke für Ihre Spende für Kultur,
Straßentheater, Kleinkunst, Comedy,
Kunst und Musik mitten im Herzen
von Crailsheim!**

**Liebe Gäste und Freunde
des Crailsheimer Kulturwochenendes,**

erstklassige Programm punkte zeichnen seit 22 Jahren dieses Open Air Festival aus. Zahlreiche Spender und viele ehrenamtliche Helfer, die Stadt Crailsheim und der Arbeitskreis Kulturwochenende Crailsheim engagieren sich in besonderer Weise für die Kultur, bringen die Menschen zusammen und fördern das Miteinander in der Stadt. Genießen Sie es und helfen Sie mit, dass dies auch in Zukunft für alle bei freiem Eintritt geboten werden kann und unterstützen Sie bitte mit einer kleinen oder großen Spende dieses gesellschaftliche Kulturereignis. Wir brauchen jeden Euro für das Kulturwochenende Crailsheim!

Auch mit dem Kauf des Förder-Pins für nur 5 Euro

unterstützen Sie das 22. Kulturwochenende Crailsheim.

Der Förder-Pin ist im Vorverkauf in den Geschäften der Crailsheimer Innenstadt und während des gesamten Kulturwochenendes erhältlich. Auch am Kuwo-Infostand.

Mit einer Geldspende...

werden Sie als Kulturförderer mit Ihrem Namen veröffentlicht. Hauptspender werden gerne besonders erwähnt.

Spendenkonto:

IBAN DE74 6225 0030 0000 0022 80

Sparkasse Schwäbisch Hall-Crailsheim

(Spendenquittung erhältlich)

